



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом. 203
Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована

Председатель МО _____
Денисенкова Н.В.
«31 » августа 2026 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР
О.А. Авдоница

« 31» августа 2026 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613
Протокол № 1 от
«31 » августа 2026г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613
О.Н. Рябова

Приказ №1

« » сентября 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Труд (Технология) основы художественных ремесел
10 «а» КЛАССА (ФГОС)
I варианта обучения,
(адаптированная для учащихся с интеллектуальными
нарушениями)**

Составлена учителем
Соколова Лариса Валерьевна
Высшей квалификационной категории

Учебный год: 2026-2027
Санкт – Петербург

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу
Труд (Технология) основы художественных ремесел 10 А класс.

Программа по предмету Труд (Технология) основы художественных ремесел.
10 А класс.

составлена в соответствии с:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года.
- Приказа о внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью интеллектуальными нарушениями (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2024 № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы МинПросвещения РФ, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;
-
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.
- Учебным планом, являющимся частью Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с нарушением интеллекта (1 вариант)/ ГБОУ школы № 613 и реализуется в I доп-IV классах и V-IX классах.
- Учебный план ГБОУ школы № 613 на 2026/2027 учебный год обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных санитарными правилами СП 2.4. 3648-20 и предусматривает 10-тилетний (13-летний) нормативный срок освоения АООП: 5 лет - I доп-IV классы 5 лет – V-IX классы..X-XII-3 года.

За основу, для разработки рабочей программы, взята программа:

Трудовое обучение в специальных (коррекционных) школах VIII вида/ под редакцией А.М. Щербаковой. Новые учебные программы– Москва «Издательство НЦ ЭНАС» 2001
Технология. Учебник для 9 классов под редакцией В.Д.Симоненко- М, Вентака-Граф,2001
Л.В. Якимовская, А.А. Свиридова «Уроки бисероплетения». СПб, Велена, 1999 Е.А. Климов, С.Н. Чистякова «Выбор профессии». М, Просвещение,1988

Цели и задачи обучения по предмету «Технология» в 10 классе

Цель программы обучения:

использование творческой деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на формирование личности ребёнка, на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы (формирование социальных навыков, которые помогут в дальнейшем данной категории учащихся обрести доступную им степень самостоятельности в трудовой деятельности.)

Задачи:

Формирование трудовых навыков и умений, технических и технологических знаний; умений самостоятельного планирования и организации своей деятельности в коллективе;

- закрепление и совершенствование технологических приёмов плетения и вышивки;
- развитие мышления, способности к пространственному анализу;
- формирование эстетических представлений и вкуса;
- воспитание у учащихся положительного отношения к труду и формирование лучших качеств личности в процессе труда.
- коррекция недостатков трудовой деятельности и недостатков развития личности учащихся;
- воспитание культуры труда и умение использовать в практической деятельности общеобразовательных знаний и навыков.

Характеристика предмета

Программа является прикладной, с достаточной для этого почасовой нагрузкой. Носит практико-ориентировочный характер и направлена на овладение учащимися основных приёмов бисероплетения, квиллинга, росписи по дереву, вышивки бисером и лентами.

Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности, социально-культурного и профессионального самоопределения, развитие познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Способствует формированию и развитию практических умений и навыков при работе с бисером, бумагой, лентами, развивает у учащихся творческий, нестандартный подход к выполнению заданий по выбору композиций, цветовой гаммы и необходимых материалов для изготовления изделий. Развивает мелкую моторику, координацию движений, гибкость пальцев. А все это в свою очередь связано с умственным и речевым развитием учащегося.

Основное внимание уделяется качеству выполнения изделий, производительности труда. В основе программы лежит системный подход.

При таком подходе прослеживается путь от простого к сложному.

Программа предусматривает проводить в конце учебного года работу над творческим проектом. Цель проекта: способствовать самостоятельному формированию системы интеллектуальных, обще-трудовых и специальных знаний и умений учащихся, вложенных в конечный продукт.

Учащиеся могут выбрать для изготовления любое из предлагаемых учителем примерного перечня (по программе) или предложить любой другой вариант изделия, по возможности сохраняя базовый теоретический уровень.

В каждой четверти есть раздел «Практическое повторение», который предусматривает формирование навыков практического выполнения и применения различных технологий вышивки, бисероплетения, квиллинга, вышивке лентами. Целенаправленное изучение таких работ учителем, наряду с другими методами наблюдения за учениками позволяет выявить сильные и слабые стороны трудовой деятельности каждого ученика, наметить задачи исправления присущих им недостатков. С целью расширения кругозора учащихся, знакомства с профессиями проводятся экскурсии в профессиональные колледжи города. Обучающиеся должны получить основательную общетрудовую подготовку с профессиональной направленностью, способствующую их интеллектуальному и профессиональному становлению.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 5 часов в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение технологии (основы художественных ремесел) в 10 классе составит 170 часа.

1 четверть – 40 часов

2 четверть – 40 часов

3 четверть – 55 часов

4 четверть – 35 часов

В конце года организуется выставка работ учащихся с целью контроля и учета усвоенного материала.

Занятия проводятся в классно урочной форме.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративный* - обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

- *репродуктивный* - обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности. Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения - объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают в себя: изготовление, оформление изделий, отчет о проделанной работе.

Типы уроков:

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала)
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок)
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок)
- Комбинированный урок.

Используемый учебно-методический комплект

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2026-2027 учебный год.

Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по Технологии. Технология. Учебник для 9 классов под редакцией В.Д. Симоненко - М, Вентакс-Граф, 2001

Л.В. Якимовская, А.А. Свиридова «Уроки бисероплетения». СПб, Велена, 1999

Е.А. Климов, С.Н. Чистякова «Выбор профессии». М, Просвещение, 1988

Материалы на электронных носителях и Интернет-ресурсы

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

<http://fcior.edu.ru>

3. <http://www.edu.ru> - каталог образовательных интернет-ресурсов;
4. <http://www.profile-edu.ru> - сайт по профильному обучению
5. <http://www.auditorium.ru> - Российское образование – сеть порталов
6. <http://school.edu.ru> - российский образовательный портал
7. http://easyen.ru/index/razrabotki_dlja_korrekcionnoj_shkoly/0-97
8. <http://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2015/05/28/programma-poshveynomu-delu-v-klasse>
9. <http://pedsovet.su/load/328-1-0-36331>
10. <http://www.proshkolu.ru/user/Lebedeva1207/file/3804160/>
11. <http://fcior.edu.ru/>
12. <http://school-collection.edu.ru/>

1. **Дидактический материал:** Схемы с образцами основных приемов выполнения изделий из бисера, журналы мод, образцы бисерных изделий, методические рекомендации для выполнения, инструкционные карты.
2. **Электронные образовательные ресурсы:** электронные образовательные ресурсы для коррекционных школ.
3. http://easyen.ru/index/razrabotki_dlja_korrekcionnoj_shkoly/0-97
4. **Цифровые образовательные ресурсы:**
5. Презентации

Материально техническое обеспечение

Оборудование мастерской: компьютер, принтер, учебная доска, мел;

Инструменты и приспособления: станки для ткачества, ножницы, пальцы иголки, линейки, конусные шила, ленты, булавки, наперстки, сантиметровые ленты, инструменты для квиллинга, линейки с кругами, пинцеты, двусторонняя бумага, атласные ленты, пальца, кисти, краски.

Материалы: ткань, нитки, бумага, бисер, пайетки, ленты, калька, отделочные материалы.

Литература.

Основная литература:

1. Баряева Л.Б. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. СПб ЦДК. 2011.
1. Бондарева Н.И. Цветы из бисера. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004
2. Гусева Н.А. 365 фенечек из бисера. – М.: Рольф, 2000
3. Л.В. Якимовская, А.А. Свиридова «Уроки бисероплетения». СПб, Велена, 1999
4. Е.Г. Виноградова. «Большая книга бисера и оплетения шнуром». СПб. : Кристалл, 2000. - 190,
5. Доуэли К. Цветы из бисера. Композиции для одежды, прически, интерьера. М., 2006.

Дополнительная литература:

1. Артамонова Е. Бисер. – М.: Академия развития, ООО Академия, К0, ООО Академия Холдинг, 2002
2. Гатанова Н.В., Тунина Е.Г. Развиваю мелкую моторику. СПб., 2000
3. Дубинина С.М. Плетение бисером «Домашнее рукоделие» – М.: Вече, 2000. – 192 с.
4. Канурская Т.А., Маркман Л.А. Бисер. – М.: Владос, 2000.
5. Ткаченко Т.А. "Развиваем мелкую моторику", М. Издательство ЭКСМО, 2007
6. https://vk.com/magiya_bisera

Система оценки достижения планируемых результатов. Формы контроля уровня достижений обучающихся по предмету «Технология»

Виды контроля	Содержание	Методы
Вводный	Уровень знаний школьников, общая эрудиция	Беседа, наблюдение.
Текущий	Освоение учебного материала по теме, разделу программы	Диагностические задания: опросы, практические задания.
Коррекция	Ликвидация пробелов, исправление имеющихся недостатков в знаниях и умениях (в связи с психофизическими особенностями обучающегося)	Наблюдение, консультация, физические упражнения, смена вида деятельности
Промежуточный	Контроль выполнения поставленных задач по теме, разделу, за четверть, за год.	Выполнение тестовых заданий, практических работ по теме.

Адаптированная рабочая программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным.

Личностные результаты.

- 1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 2) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 5) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 6) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 8) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 9) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета Технология (основы художественных ремесел) в 10-а классе

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
Обучающиеся должны знать/понимать : • Правила работы и поведения в мастерской. правила безопасной работы; • Основные свойства материалов,	Обучающиеся должны знать/понимать : • Правила работы и поведения в мастерской. • Правила безопасной работы • Инструменты и приспособления для

применяемых в работе; • Оборудование и приспособления, используемые для изготовления изделий; • Виды красок, бисера, стекляруса, пайеток, лент, игл; • Основные технологические приемы и способы работы с материалами; • Технология изготовления различных изделий.	ручных работ. • Основные технологические приемы и способы работы с материалами; • Технология изготовления различных изделий.
Обучающиеся должны уметь: • Применять правила безопасной работы при практической работе; • Организовывать рабочее место контролировать посадку во время работы; • Пользоваться инструментами для ручных работ; • Различать виды бисера, тканей, лент, красок; • Схематически изображать узоры и читать схемы; • Переносить рисунок на ткань. • Вышивать по контуру рисунка; • Делать фон; • Работать с шаблоном, трафаретом; • Отмерить нитку по образцу. • Уметь разрывать и резать нитки различной длины • Уметь нанизывать бисер на проволоку, нить, леску; • Уметь вырезать различные фигуры, картинки и резать по кругу; • Качественно выполнять работу по изготовлению изделий. • Убирать рабочее место.	Обучающиеся должны уметь: • Применять правила безопасной работы при практической работе • Пользоваться инструментами для ручных работ • Организовывать рабочее место контролировать посадку во время работы; • Различать виды бисера, тканей, лент, красок; • Вышивать по контуру рисунка; • Отмерить нитку по образцу. • Уметь разрывать и резать нитки различной длины • Уметь нанизывать бисер на проволоку, нить, леску; • Убирать рабочее место.
Обучающиеся должны использовать: • Приобретенные навыки и умения в практической деятельности и повседневной жизни • Умение работать инструментами: ножницами, иглой, шилом, пинцетом.	Обучающиеся должен использовать: • Приобретенные навыки и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия представлены следующими умениями:

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность.

Коммуникативные учебные действия включают:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

Использовать усвоенные логические операции; сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

Использовать в жизни и деятельности некоторые меж предметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Критерии оценивания индивидуальных достижений обучающихся освоения рабочей программы учебного предмета «Технология» (Основы художественных ремесел)

Устный опрос.

Задачей устного опроса является не столько оценивание знаний учащихся, сколько определение проблемных мест в усвоении учебного материала и фиксирование внимания учеников на сложных понятиях.

Контрольная (самостоятельная) работа.

Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной работе, определяется программой.

Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты:

- Качество изготовленного школьником объекта работы и правильность применявшихся им практических действий (анализ работы).
- Прилежание ученика во время работы.
- Степень умственной отсталости.
- Уровень патологии органов зрения, слуха и речи.
- Уровень физического развития ученика.

В связи с нарушением двигательных функций: наличие насильственных движений (гиперкинезы), нарушение мышечного тона (спастичность, дистония), ограничение или невозможность произвольных движений (парезы и параличи) одной из рук, тремор рук, который затрудняет выполнение произвольных действий, для таких учащихся допустима значительная помощь учителя при проведении практических работ. Учитывая двигательные, пространственные зрительные нарушения, замедленность темпа работы, самостоятельные и контрольные работы могут выполняться отдельными учащимися не в полном объеме, оценка при этом не снижается или задания могут заменяться на посильные для учащихся.

Показатели оценивания результатов учебной деятельности учащихся при осуществлении контроля.

Баллы	Критерии оценки знаний и умений учащихся	
	Теоретическое усвоение содержания учебной программы	Практическое освоение содержания учебной программы
5	Теоретический материал усвоен в полном объеме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии	Качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно
4	В усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы, ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.	К качеству выполненной работы имеются замечания, и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно
3	В усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы	Качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена при помощи учителя.
2	В ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при применении дополнительных наводящих вопросов.	Работа не выполнена

Оценка "1" не ставится

При выполнении письменных контрольных работ:

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- выполнил работу самостоятельно или с незначительной помощью учителя в полном объеме
- или выполнил работу в объёме, который соответствует учёту психофизических особенностей учащегося;
- допустил 1-3 недочёта или 1-2 ошибку, с учётом специфических ошибок для данной группы учащихся.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- правильно выполнил большую часть работы (свыше 50 %);
- допустил 2-3 ошибки

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- выполнил работу самостоятельно или с незначительной помощью учителя правильно (30%-50%);

- выполнил $\frac{1}{2}$ всей работы правильно с использованием необходимой наглядности.

Оценка «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала).

Оценка «1» учащимся не ставится.

Примечание: при спорной оценке решение принимается в пользу ребёнка.

Содержание учебного предмета «Технология 10кл.»

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1 четверть (37 ч)				
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	Групповая (фронтальная)	Слушание объяснений учителя.
2	Роспись по дереву. Матрешка. 13 часов.	13	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
3.	Квиллинг. 28 часов. Картинка «Ветка рябины» 16 часов.	16	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
4.	Квиллинг. Картинка «Хризантемы» 11 часов. (7час и 4 часа во 2 четверти.)	11 (7/4)	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
2 четверть (40ч)				
1.	Техника безопасности 1 час.	1	Групповая (фронтальная)	Слушание объяснений учителя.
2.	Бисероплетение. Брошь. «Рябинка». 12 часов.	12	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
3.	Новогодней миниатюры. 14 часов.	14	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ

4.	Новогодняя открытка «Елочка». 9 часов.	9	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
3 четверть (54 ч)				
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. 1 час.	1	Групповая (фронтальная),	Слушание объяснений учителя.
2.	Знакомство с техникой вышивка лентами. Основные стежки. 12 часов.	12	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
3.	Вышивка" дельфиниума". 10 часов.	10	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
4.	Вышивка лентами. Картинка "Ирисы". 9 часов.	9	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
5.	Проектная работа. 22 часа.	22	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
4 четверть (39 ч)				
1.	Вводное занятие Повторение правил по технике безопасной работы и правил дорожного движения. 1 час.	1	Групповая (фронтальная),	Слушание объяснений учителя.
2.	Бисероплетение. Бисерные изделия на проволочной основе. «Колокольчик», «Василек» 8 часов.	8	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ

3.	Бисероплетение. Ткачество. Изготовление фенечки. 6 часов.	6	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
4.	Вышивка бисером. Технология выполнения вышивки. Основные способы вышивки бисером и пайетками. 13 часов.	13	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ
5.	Украшения и аксессуары из бисера. 11 часов.	11	Групповая (фронтальная), Парная.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практических работ

Календарно-тематическое планирование по «Технологии 10 класса»

№	Раздел	№ урока		Тема урока	Дата проведения		Примечания
		в году	в четверти.		по плану	фактическая	
1	1 четверть. 37 часов Вводное занятие Инструктаж Т.Б. 1ч.	1	1	Инструктаж Т.Б. Правила поведения и безопасной работы в мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Организация рабочего места. Подготовка материалов и инструментов. Распределение рабочих мест.	1.09.		
2	Роспись по дереву. Матрешка. 13 часов.	2	2	Роспись по дереву. Виды росписей матрешек.	2.09.		
		3	3	Роспись по дереву. Первая матрешка, роспись больших элементов.	07.09.		
		4	4	Роспись по дереву. Первая матрешка, роспись мелких элементов.	07.09.		
		5	5	Роспись по дереву. Первая матрешка, роспись мелких элементов.	07.09.		
		6	6	Роспись по дереву. Вторая матрешка, роспись больших элементов	08.09.		
		7	7	Роспись по дереву. Вторая матрешка, роспись мелких элементов.	09.09.		
		8	8	Роспись по дереву. Вторая матрешка, роспись мелких элементов.	14.09.		
		9	9	Роспись по дереву. Третья матрешка, роспись больших элементов.	14.09.		
		10	10	Роспись по дереву. Третья матрешка, роспись мелких	14.09.		

				элементов.			
		11	11	Роспись по дереву. Роспись четвертой матрешка.	15.09.		
		12	12	Роспись по дереву. Роспись пятой матрешки.	16.09.		
		13	13	Роспись по дереву. Покрытие лаком.1 слой.	21.09.		
		14.	14	Роспись по дереву. Покрытие лаком.2 слой.	21.09.		
3.	Квиллинг. 28 часов. Квиллинг. Картинка «Ветка рябины» 16 часов.	15	15	Квиллинг. Знакомство с техникой. Презентация	21.09.		
		16	16	Квиллинг. Материалы и инструменты, применяемые в работе.	22.09.		
		17	17	Квиллинг. Базовые элементы.	23.09.		
		18	18	Квиллинг. Картинка «Ветка рябины»	28.09.		
		19	19	Квиллинг. Изготовление модулей плотная катушка. (ягоды 15 штук) Всего 45 штук	28.09.		
		20	20	Квиллинг. Изготовление модулей плотная катушка. (15 штук.)	28.09.		
		21	21	Квиллинг. Изготовление модулей плотная катушка. (15 штук.)	29.09.		
		22	22	Квиллинг. Предаем плотным катушкам форму ягод и промазываем клеем.	30.09.		
		23	23	Квиллинг. Формируем гроздь. Из коричневой полоски 3 мм делаем веточки.	05.10.		
		24	24	Квиллинг. Из полосок 3 мм зеленого, темно-зеленого, бежевого, желтого цвета. Делаем модули «глазок». (15 штук). Всего 60 штук	05.10.		
		25	25	Квиллинг. Изготовление листочков из полосок зеленого цвета. (15 штук.)	05.10.		
		26	26	Квиллинг. Изготовление листочков из полосок зеленого цвета. (15 штук.)	06.10.		
		27	27	Квиллинг. Изготовление листочков из полосок бежевого и желтого цвета. (15 штук.)	07.10		
		28.	28	Квиллинг. Сборка веточек.	12.10		
		29	29	Квиллинг. Подготовка объемной рамки.	12.10.		

		30	30	Сборка работы. Оформление работы в рамку.	12.10.		
		31	31	Квиллинг. Картинка «Хризантемы».	13.10.		
		32	32	Квиллинг. Цветы. Изготовление из полосок 3 мм, сиреневого цвета 60 штук модулей «глазок».	14.10.		
4.	Картинка «Хризантемы» 11 часов.	33	33	Квиллинг. Цветы. Изготовление модулей «глазок».20 штук.	19.10.		
		34	34	Квиллинг. Цветы. Изготовление модулей «глазок».20 штук.	19.10.		
		35.	35	Квиллинг. Веточки. Из полосок зеленого цвета 20 шт. Всего 40 штук модулей.	19.10.		
		36	36	Квиллинг. Веточки. Изготовление модулей «глазок».20 штук.	20.10.		
		37	37	Квиллинг. Из полосок 7 мм. Делаем 5 серединок.	21.10.		
				2 четверть. 40 часов.			
		38	1	Квиллинг. Сборка цветов. Изготовление 5 воронок, вклеить в каждую по 10 лепестков	09.11		
		39	2	Квиллинг. Сборка веточек из 5 модулей.	09.11		
		40	3	Квиллинг. Подготовка объемной рамки.	09.11.		
		41	4	Квиллинг. Сборка работы. Оформление работы в рамку.	10.11.		
1..	Техника безопасности 1 час.	42.	5	Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами.	11.11.		
2.	Бисероплетение. Брошь. «Рябинка». 12 часов.	43	6	Бисероплетение. Брошь. «Рябинка».	16.11.		
		44	7	Материалы и инструменты. Подбор материала и бисера для работы.	16.11.		
		45	8	Перенос рисунка на ткань. Работа с красками по ткани.	16.11.		
		46	9	Работа над изделием. Знакомство с видами канители.	17.11.		
		47	10	Работа над изделием. Вышивка канителью по контуру.	18.11.		
		48	11	Работа над изделием. 1веточка. Пришиваем пайетки листики.	23.11.		
		49.	12	Работа над изделием. 2 веточка. Пришиваем пайетки листики.	23.11.		

		50	13	Работа над изделием. Матовыми красными бусинами и бисером вышиваем ягоды.	23.11.		
		51	14	Работа над изделием. Прозрачными красными бусинами и бисером вышиваем ягоды в свободных местах.	24.11.		
		52	15	Из фетра вырезаем 2 деталь броши и закрепляем застежку. Обработка краев деталей. Оформление работы.	25.11.		
		53	16	Склеиваем клеем детали между собой и обшиваем канителью.	30.11.		
		54	17	Обработка краев деталей. Оформление работы.	30.11.		
3.	Новогодней миниатюры. 14 часов.	55	18	Изготовление бисерной новогодней миниатюры. В разных техниках плетения.	30.11		
		56.	19	Изготовление миниатюры. Подбор материалов и бисера для работы.	01.12.		
		57	20	Изготовление миниатюры. Плетение свечи, параллельным плетением.	02.12.		
		58	21	Изготовление еловых веточек из бисера и стекляруса. В технике игольчатого плетения.	07.12.		
		59	22	Изготовление еловых веточек среднего размера.	07.12.		
		60	23	Изготовление маленьких еловых веточек.	07.12		
		61	24	Плетение цветка "Рождественская звезда". Больших лепестков.	08.12		
		62	25	Плетение больших лепестков	09.12		
		63.	26	Плетение больших лепестков	14.12		
		64	27	Плетение средних лепестков цветка.	14.12.		
		65	28	Плетение средних лепестков цветка.	14.12		
4.	Новогодняя открытка	66	29	Изготовление тычинок.	15.12		
		67	30	Завершающий этап работы над изделием.	16.12		
		68	31	Оформление в рамку.	21.12.		
		69	32	Новогодняя открытка «Елочка». Подготовка основы открытки.	21.12.		

		91	14	Вышивка лентами 3 цветка.	26.01		
		92	15	Вышивка листьев прямым и ленточным стежком.	27.01		
		93	16	Выполнение бисерных серединок и бутонов цветочков.	1.02		
		94	17	Завершение работы, оформление работы.	1.02		
		95	18	Основные стежки. "Стежок витой", "стежок перекрученный".	1.02		
		96	19	Основные стежки. "Петелька с прикрепкой", "вытянутые стежки".	2.02		
4.	Вышивка лентами. Картинка "Ирисы". 9 часов.	97	20	Основные стежки. Стежок "ёлочка" (вариант листика).	3.02		
		98	21	Узелок "Рококо"(стежок спиралька).	8.02		
		99	22	Элемент "Бантик".	8.02		
		100	23	Шов "Сетка".	8.02		
		101	24	Картинка "Ирисы".	9.02		
		102	25	Материалы и инструменты.	10.02		
		103	26	Окрашивание ткани, подготовка к вышивке.	15.02		
		104	27	Выполнение" петелек с прикрепкой". Серединка цветка.	15.02		
		105	28	Выполнение "витого стежка". Лепестки цветка".	15.02		
		106	29	Выполнение" перекрученного стежка". Стебельки цветов.	16.02		
		107	30	Выполнение "прямого", "ленточного", "витого" стежков. Листики.	17.02		
		108	31	Выполнение желтых серединок в цветке.	22.02		
		109	32	Оформление работы в рамку.	22.02		
		110	33	Проектная работа.	22.02		
5.	Проектная работа. 22 часа.	111	34	Подготовка к зачетной работе.	24.02		
		112.	35	Выбор идеи.	1.03		
		113	36	Подбор схемы работы.	1.03		
		114	37	Подбор материалов к работе.	1.03		
		115	38	Работа по схеме. Выбор техники выполнения.	2.03		

		116	39	Работа над зачетным изделием. Предложенная работа "Корзина с цветами". Вышивка лентами и бисером.	3.03		
		117	40	Нанесение схемы на ткань.	8.03		
		118	41	Вышивка корзины швом "сетка".	8.03		
		119.	42	Вышивка ручки и контур корзины. Шов "вперед иголку обвитой".	8.03		
		120	43	Вышивка стебельков" стебельчатым швом".	9.03		
1.	Вводное занятие Повторение правил по технике безопасной работы и правил дорожного движения. 1 час.	121	44	Вышивка стебельков" стебельчатым швом".	10.03		
		122	45	Вышивка цветочков "прямым стежком".	15.03		
		123	46	Вышивка цветочков "прямым стежком".	15.03		
		124	47	Вышивка цветочков "прямым стежком".	15.03		
		125	48	Вышивка листочков "ленточным швом".	16.03		
		126	49	Вышивка листочков "ленточным швом".	17.03		
		127	50	Вышивка больших цветочков "ленточным швом".	22.03		
		128	51	Вышивка больших цветочков "ленточным швом".	22.03		
		129	52	Вышивка больших цветочков "ленточным швом".	22.03		
		130	53	Вышивка бисером серединок и бутонов.	23.03		
		131	54	Вышивка бисером серединок и бутонов. Завершение работы и оформление в рамку.	24.03		
				4 четверть. 39 часов.			
		132	1	Вводное занятие Повторение правил по технике безопасной работы и правил дорожного движения.	5.04		
		133.	2	Бисероплетение. Бисерные изделия на проволоочной основе. Виды проволоки и плетений. Плетение колокольчика параллельным плетением	5.04		
		134	3	Плетение лепестков и серединки цветка.	5.04		
2.	Бисероплетение.	135	4	Плетение бутона колокольчика.	6.04		

3.	Бисерные изделия на проволочной основе. 8 часов.	136	5	Сборка цветка и бутона.	7.04		
		137	6	Василек. Плетение зубчатых листьев параллельным плетением.	12.04		
		138	7	Василек. Плетение зубчатых листьев и тычинки.	12.04		
		139	8	Василек. Плетение листьев.	12.04		
	Виды ткачества. 6 часов.	140.	9	Василек. Сборка цветка.	13.04		
		141	10	Виды ткачества. Браслеты в технике ткачества.	14.04		
		142	11	Составление или подбор простой схемы и бисера для работы.	19.04		
		143	12	Подготовка станка к работе Закрепление нити на станке. Освоение техники ткачества.	19.04		
4.	Вышивка бисером. Основные способы вышивки. 13 часов.	144	13	Работа на станке по схеме.	19.04		
		145	14	Работа на станке по схеме.	20.04		
		146	15	Завершение работы над изделием.	21.04		
		147	16	Вышивка бисером. Технология выполнения вышивки. Материалы и инструменты. Фурнитура.	26.04		
		148	17	Основные способы вышивки. Одиночные бусинки.	26.04		
		149	18	Односторонние швы. Шов "Вперед иголку".	26.04		
		150	19	Односторонние швы. Шов "Строчной", шов "Стебельчатый".	27.04		
		151	20	Односторонние швы. Шов "Арочный", шов "Вприкреп".	28.04		
		152	21	Двусторонние швы. Шов "вперед иголку", шов "стебельчато-строчной".	3.05		
		153	22	Шов "Вприкреп" двусторонний, шов "Монастырский".	3.05		
		154	23	Вышивание пайетками. Ленточный способ в один прием. Выполняется швом «вперед иголку». В два приема.	3.05		
		155	24	Ленточный способ в 3 и 4 приема.	4.05		
		156	25	Ленточный способ рыба чешуя".	5.05		
		157	26	Ленточный способ, в котором сочетаются пайетки с бисером «цветочек» и пришиваются в один прием.	10.05		

		158	27	Шов "зигзаг". Шов «зигзаг» с заполнением промежутков стеклярусом.	10.05		
5.	Украшения и аксессуары из бисера. 11 часов.	159	28	Шов «зигзаг» в шахматном порядке со стеклярусом используется для оформления бордюров.	11.05		
		160	29	Украшения и аксессуары из бисера.	12.05		
		161	30	Виды украшений. Художественные возможности бисера в украшениях.	17.05		
		162	31	Комбинирование различных способов плетения в одном изделии.	17.05		
		163	32	Подбор бисера и бусин для работы.	17.05		
		164	33	Изготовление украшений браслета и кольца в сочетании бусин и бисера.	18.05		
		165	34	Прием плетения "в крестик". Основа из жемчужных бусин.	19.05		
		166	35	Плетение основы кольца. Украшение подвесками из бисера.	24.05		
		167	36	Работа над изделием. Плетение дополнительных элементов, при помощи 2 бисерных игл.	24.05		
		168.	37	Плетение дополнительных элементов.	24.05		
		169	38	Плетение основы браслета, приемом в " крестик".	25.05		
		170	39	Плетение дополнительных элементов при помощи 2 бисерных игл. Закрепление фурнитуры.	26.05		

Лист корректировки рабочей программы по предмету Технология (основы художественных ремесел) 10а класс
Учитель: Соколова Л.В.

Четверть	Кол-во часов по предмету	Выполнение	Компенсирующие мероприятия/ в случае отставания или лишних часов по предмету	Дата сверки	Подпись председателя МО/ зам. директора по УР
1					
2					
3					
4					
ИТОГО			Программа по предмету _____ выполнена полностью за счёт объединения/добавления тем. Учитель:		